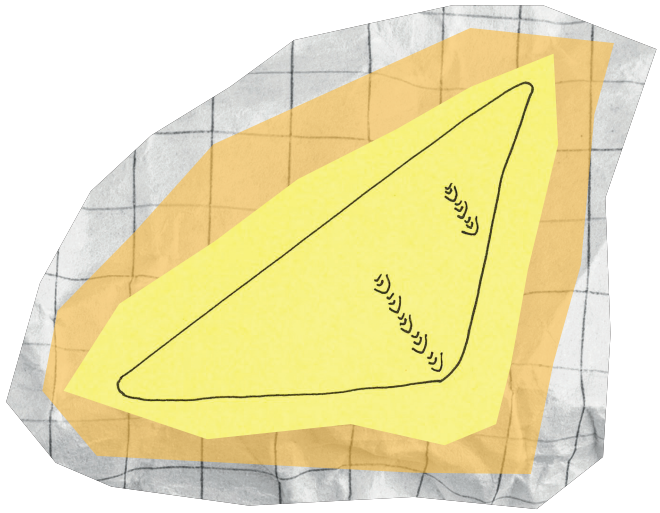
Chèche Fizz

Le mini chèche à emporter partout



LE MOT DE LA CRÉATRICE

Comme les bulles d'un cocktail qui pétillent, Fizz joue sur le relief et la couleur pour créer un chèche plein de caractère. Son point très texturé met particulièrement en valeur les fils teints à la main, laissant les nuances et les speckles s'exprimer à chaque rang. Tricoté ici dans les coloris vibrants d'Ars Natura Yarn, il affiche un esprit résolument pop, comme une pluie de confettis sur une base toute en douceur.
Construit autour d'un motif infini, Fizz se tricote aussi longtemps que vous le souhaitez. Vous adaptez ainsi facilement sa taille à votre envie, à votre stock de laine ou à la personne qui le portera : enfant, adolescent ou adulte. C'est également le projet idéal pour optimiser un ou plusieurs écheveaux, sans contrainte de dimensions.
Les finitions en i-cord soulignent élégamment les lignes du chèche et lui apportent une tenue impeccable. Avec son design sobre et intemporel, Fizz est un modèle entièrement mixte, qui trouvera naturellement sa place dans toutes les garde-robes.
Un patron aussi agréable à tricoter qu'à porter, pensé pour mettre en lumière vos plus beaux fils, quel que soit leur style ou leur couleur.

TECHNIQUES

DDC (diminution double centrée) : glisser 2 m ensemble à l'end sans les tricoter (comme pour les tricoter ensemble), tricoter la maille suivante à l'end, passer les 2 m glissées par-dessus la m tricotée. *Les DDC sont tricotées sur les 3 m formées par les DAL.*

DAL (double augmentation levée) : correspond à une augmentation levée droite, 1 m end, puis une augmentation levée gauche. On obtient un total de 3 m dans une seule (une augmentation levée de part et d'autre de la m tricotée). *Les DAL sont tricotées dans les m uniques formées par les DDC.*

TAILLE

Ce chèche se tricote à l'infini, pour s'adapter à la quantité de laine disponible.

MATÉRIEL

Aiguilles de 4.50 mm sur un câble de 80 à 100 cm (à ajuster selon le fil et l'effet désiré)

Patron n°12

FIL

Cet ouvrage est tricoté avec 100 g de fil **Éole de Ars Natura Yarn**. Éole est un fil chaînette d'épaisseur **DK** mais dont le métrage est celui d'une fingering (400 m pour 100 g).

Il est possible d'utiliser différents types de fils et d'épaisseurs. Il est à noter que plus un fil est épais, plus il faut de métrage.

Coloris des prototypes :
Modèle homme : Dotonbori
Modèle femme : Pitaya
Modèle enfant : Surpris par le gel

INSTRUCTIONS

☐ Monter 2 x 3m à l'aide de la technique du Judy's magic cast-on
☐ Tricoter à l'end les 3 m de l'aig gauche en laissant les 3m de l'aig droite sur le câble, ne pas tourner.
☐☐☐☐ Répéter 4 fois : replacer les 3 m de l'aig droite sur l'aig gauche sans les tordre (c'est-à-dire g3mf.ar), tricoter 3 m end
☐ **Rg 1 (end) :** sans tourner l'ouvrage, relever 4 m dans le cordon ainsi formé puis finir le rg en tricotant les 3 m laissées en attente sur l'aig gauche de la manière suivante : 1m end par le brin avant, 2 m end par le brin arrière (avec ce montage, les m de la deuxième aig sont « torses »), TO. *(10 m)*
☐ **Rg 2 (env) :** 3 m env, 1 m end, 2 m env, 1 m end, g3mf.av.
☐ **Rg 3 (end) :** 3 m end, 1 m env, [1 m end, AIG] 2x, 1 m env, g3mf.ar. *(12 m)*
☐ **Rg 4 (env) :** 3 m env, 1 m end, 4 m env, 1 m end, g3mf.av.
☐ **Rg 5 (end) :** 3 m end, 1 m env, [1 m end, AIG] 4x, 1 m env, g3mf.ar. *(16 m)*
☐ **Rg 6 (env) :** 3 m env, 1 m end, 8 m env, 1 m end, g3mf.av.
☐ **Rg 7 (end) :** 3 m end, 1 m env, [DAL, DDC] 2x, 1 m env, g3mf.ar.
☐ **Rg 8 (env) :** répéter le rg 6.

Répéter les 12 rgs suivants jusqu'à ce qu'il reste environ 5 g de laine pour la bordure finale :
☐ **Rg 1 (end) :** 3 m end, 1 m env, [1 m end, DAL] 2x, répéter [DDC, DAL] jusqu'à 4 m avant la fin, 1 m env, g3mf.ar. *(+ 4 m)*
☐ **Rgs 2, 4, 6, 8, 10, 12 (env) :** 3 m env, 1 m end, env jusqu'à 4 m avant la fin, 1 m end, g3mf.av
☐ **Rg 3 (end) :** 3 m end, 1 m env, répéter [DAL, DDC], jusqu'à 8 m avant la fin, [DAL, 1 m end] 2x, 1 m env, g3mf.ar. *(+ 4 m)*
☐ **Rg 5 (end) :** 3 m end, 1 m env, répéter [DDC, DAL] jusqu'à 4 m avant la fin, 1 m env, g3mf.ar.
☐ **Rg 7 (end) :** répéter le rg 3. *(+ 4 m)*
☐ **Rg 9 (end) :** répéter le rg 1. *(+ 4 m)*
☐ **Rg 11 (end) :** 3 m end, 1 m env, répéter [DAL, DDC] jusqu'à 4 m avant la fin, 1 m env, g3mf.ar.

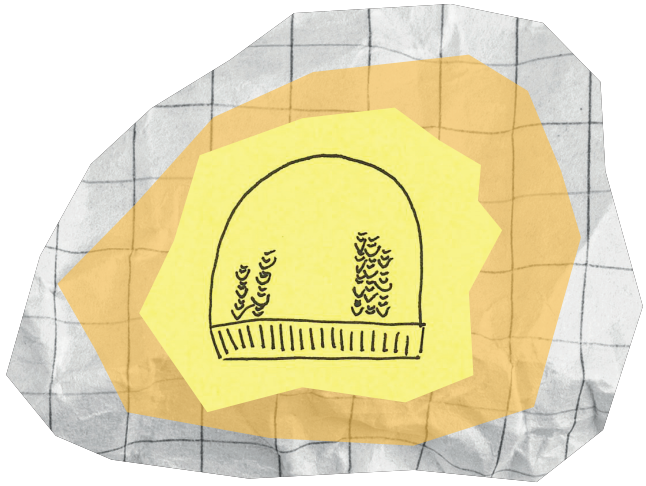
À chaque répétition de 12 rgs, vous ajouterez 16 m à votre ouvrage. Celui-ci aura ainsi toujours un multiple de 16 m au total à la fin de chacune d'entre elles.

Terminer par une bordure en icord de la manière suivante : répéter [2 m end, GGT, replacer ces 3 m sur l'aig de gauche] jusqu'à obtenir un total de 6 m réparties ainsi : 3 m sur l'aig gauche + 3 m sur l'aig droite. Rabattre ces m avec la technique du grafting (remaillage).

Pour donner toute sa splendeur à ton foulard, il est conseillé de le bloquer : le tremper avec un peu de lessive spéciale laine, le rincer (sans frotter), l'essorer dans une serviette, l'étaler sur un tapis et enfin l'épingler pour lui donner sa forme la plus allongée possible. N'hésitez pas à bien l'étirer, ce motif mérite qu'on le déploie au maximum !

Bonnet Fizz

Pour que la famille soit matchy matchy !



LE MOT DE LA CRÉATRICE

Avec son point texturé tout en relief, le bonnet Fizz revisite un grand classique du vestiaire hivernal. Ajusté, confortable et intemporel, il met en valeur les fils teints à la main en laissant les nuances et les speckles s'exprimer naturellement au fil des mailles. Tricoté ici dans les coloris vibrants d'Ars Natura Yarn, il affiche un esprit résolument pop, où la texture et la couleur se répondent avec subtilité.
Son motif, à la fois graphique et rythmé, transforme chaque rang en un véritable moment de tricot. Les mailles s'enchaînent avec plaisir, le relief se dessine progressivement et l'ouvrage évolue sans jamais devenir répétitif.
Décliné en huit tailles, de la naissance à la taille homme, Fizz a été pensé pour toute la famille. Son volume ajusté et sa forme sobre en font un bonnet facile à porter au quotidien, quel que soit l'âge ou le style. Moderne, entièrement mixte et intemporel, il est aussi satisfaisant à tricoter qu'à porter. Il trouvera aussi bien sa place dans le vestiaire d'un enfant que dans celui d'un adulte, tout en mettant parfaitement en valeur vos plus beaux écheveaux de fils d'épaisseur DK.

TECHNIQUES

DDC (diminution double centrée) : glisser 2 m ensemble à l'end sans les tricoter (comme pour les tricoter ensemble), tricoter la maille suivante à l'end, passer les 2 m glissées par-dessus la m tricotée. *Les DDC sont tricotées sur les 3 m formées par les DAL.*

DAL (double augmentation levée) : correspond à une augmentation levée droite, 1 m end, puis une augmentation levée gauche. On obtient un total de 3 m dans une seule (une augmentation levée de part et d'autre de la m tricotée). *Les DAL sont tricotées dans les m uniques formées par les DDC.*

MATÉRIEL & ÉCHANTILLON

Aiguilles circulaires de 4 mm (à ajuster pour obtenir le bon échantillon)
Échantillon : 24 m x 17 rgs pour 10 x 10 cm, dans le motif texturé.

Patron n°13

FIL

Cet ouvrage est tricoté dans la base **Costaud de Ars Natura** (100% mérinos extrafine superwash, 200 m pour 100 g).

Il vous faudra, pour la plus grande taille, 200 m de fil d'épaisseur DK.

Coloris des prototypes :
Modèle homme : Dotonbori
Modèle femme : Pitaya
Modèle enfant : Surpris par le gel

TAILLES

(3XS, 2XS, XS) (S, M) (L, XL, 2XL) selon le tableau suivant :

Taille	Équivalent	Tour de tête (cm)	Tour de bonnet (cm)	Nb m total
3XS	0-6 mois	42	40	80
2XS	6-12 mois	44	42	84
XS	2-4 ans	47	46	92
S	6-10 ans	50	48	96
M	12-14 ans	55	52	104
L	Femme	58	54	108
XL	Femme (grand) Homme	62	58	116
XXL	Homme (grand)	65	62	124

INSTRUCTIONS

BORDURE

☐ Monter (80, 84, 92) (96, 104) (108, 116, 124) m avec la technique du German Twisted Cast-on.
☐ Fermer le tr en veillant à ne pas vriller les m montées, PM pour marquer le début de tr.
☐ Tricoter (1.5, 2, 2) (3, 3) (3.5, 3.5) cm en côtes torses 1/1, soit : répéter [1m end torse, 1m env] sur tout le tr.

CORPS

☐ Tricoter 1 tr tout à l'end.
Répéter les 4 trs suivants jusqu'à obtenir une hauteur de bonnet totale de (11.5, 11.5, 12.5) (14.5, 14.5) (15.5, 16.5, 17.5) cm :
☐ **Tr 1 :** répéter [DAL, DDC] sur tout le tr.
☐ **Tr 2 :** tricoter tout à l'end.
☐ **Tr 3 :** répéter [DDC, DAL] sur tout le tr.
☐ **Tr 4 :** tricoter tout à l'end.
Finir par un rg 1.
☐ Tricoter 1 tr tout à l'end en plaçant les M suivants : (20, 24, 24) (24, 28) (28, 32, 32) m end, PM, (20, 20, 24) (24, 28) (28, 28, 32) m end, PM, (20, 20, 24) (24, 24) (28, 28, 32) m end, PM, (20, 20, 20) (24, 24) (24, 28, 28) m end.

PREMIER RG DE DIMINUTION

Tricoter le premier tr de diminutions correspondant à votre taille :

Tailles 3XS et S :
☐ Passer directement à la section suivante.

Tailles 2XS et XL :
☐ DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'à la fin du tr. *(- 2 m)*
☐ Tricoter 1 tr tout à l'end
☐ 3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'à la fin du tr. *(- 2 m)*
☐ Tricoter 1 tr à l'end.

Taille M :
☐ DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'au prochain M, GM, DDC, 1m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'à la fin du tr. *(- 4 m)*
☐ Tricoter 1 tr à l'end.
☐ 3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au M1, GM1, 3m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au M2, GM2, répéter [DAL, DDC] jusqu'à la fin du tr. *(- 4 m)*
☐ Tricoter 1 tr à l'end.

Tailles XS, L et 2XL :
☐ DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'au prochain M, GM, DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'au prochain M, GM, DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'à la fin du tr. *(- 6 m)*
☐ Tricoter 1 tr tout à l'end.
☐ 3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au M1, GM1, 3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au M2, GM2, 3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au M3, GM3, répéter [DAL, DDC] jusqu'à la fin du tr. *(- 6 m)*
☐ Tricoter 1 tr tout à l'end.

DIMINUTIONS

Vous avez désormais un total de (80, 80, 80) 96, 96 (96, 112, 112) m sur vos aiguilles, séparées par des M toutes les (20, 20, 20) 24, 24 (24, 28, 28) m.

Répéter les 4 rgs de diminutions (3, 3, 3) 4, 4 (4, 5, 5) fois :

- Répéter 4x *DDC, 1 m end, répéter [DDC, DAL] jusqu'au prochain M, GM*. *(- 8 m)*
- Tricoter 1 tr tout à l'end.
- Répéter 4x *3 m end, DDC, répéter [DAL, DDC] jusqu'au prochain M, GM*. *(- 8 m)*
- Tricoter 1 tr à l'end.

Vous avez désormais un total de 32 m sur vos aiguilles, séparées par des M toutes les 8 m.

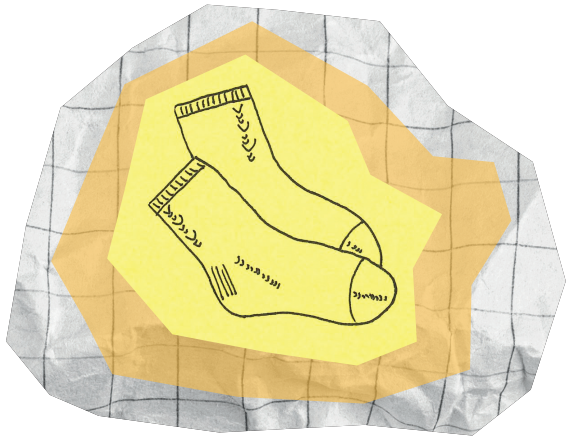
☐☐☐☐ Répéter 4x [DDC, 1 m end, DDC, DAL, GM]. *(24 m)*
☐ Tricoter 1 tr à l'end.
☐ Répéter GGT sur tout le tr. *(12 m)*
☐ Passer le fil dans les 12 m restantes et tirer.

Couper le fil en laissant environ 20 cm, le rentrer à l'aig à laine de manière invisible dans l'intérieur du bonnet.



Chaussettes Fizz

Les chaussettes texturées sans prise de tête



LE MOT DE LA CRÉATRICE

Pensées pour faire pétiller vos plus beaux écheveaux, les chaussettes Fizz reprennent le point texturé signature de la collection. Les reliefs mettent en valeur les fils teints à la main et révèlent toute la richesse des couleurs, comme ici avec les magnifiques bases à chaussettes d'Ars Natura Yarn, aux accents résolument pop et vitaminés.
La base volontairement épurée en fait un excellent point de départ : libre à vous d'y apporter ensuite vos adaptations préférées, qu'il s'agisse de modifier la hauteur de tige, le type de côtes ou le talon ou même le motif. Déclinées de l'enfant à l'adulte, les chaussettes Fizz sont pensées pour accompagner toute la famille. Un modèle à la fois moderne, confortable et intemporel, qui laisse la texture et la beauté de la laine occuper le devant de la scène.

CONSTRUCTION

Ces chaussettes se tricotent de la pointe vers la cheville avec un talon renforcé à gousset et un tige tout en texture.
N'hésitez pas à augmenter votre taille d'aiguille pour la réalisation de la tige, le motif texturé pouvant rendre le tricot plus dense et donc moins élastique.

TECHNIQUES

GSR en début de rg end : placer le fil à l'avant, glisser la prochaine m de gauche à droite comme pour la tricoter à l'env, tirer le fil vers l'arrière pour que la maille forme une DM sur l'aig droite et tricoter la m suivante à l'end. Veiller à tricoter cette DM comme une seule m par la suite.

GSR en début de rg env : placer le fil à l'avant, glisser la prochaine m de gauche à droite comme pour la tricoter à l'env, passer le fil de l'avant à l'arrière en le passant par-dessus l'aig droite pour **former une DM** sur l'aig droite, le faire passer sous l'aig pour le repasser à l'avant et tricoter la m suivante à l'env. Veiller à tricoter cette DM comme une seule m par la suite.

DDC (diminution double centrée) : glisser 2 m ensemble à l'end sans les tricoter (comme pour les tricoter ensemble), tricoter la maille suivante à l'end, passer les 2 m glissées par-dessus la m tricotée. Les DDC sont tricotées sur les 3 m formées par les DAL.

DAL (double augmentation levée) : correspond à une augmentation levée droite, 1 m end, puis une augmentation levée gauche. On obtient un total de 3 m dans une seule (une augmentation levée de part et d'autre de la m tricotée). Les DAL sont tricotées dans les m uniques formées par les DDC.

Patron n°14

MATÉRIEL & ÉCHANTILLON

Aiguilles de 2.25 et 2.5 mm, marqueurs, aiguille à laine.
L'échantillon est de 36 m x 28 rgs pour 10 x 10 cm en jersey avec les aiguilles de 2.25 mm. **Prendre une taille de 0.25 mm supérieure** pour le motif texturé de la tige.

You Knit To Learn développe une gamme d'aiguilles à tricoter spécialement conçues pour le tricot de chaussettes. Les aiguilles circulaires occupent une place centrale dans cette approche, car elles correspondent aux pratiques actuelles des tricoteur·ses : mini-circulaires pour le tricot en continu du tube, aiguilles longues pour le magic loop et les finitions.
Les formats proposés – notamment 23 cm et 80 cm – ainsi que les diamètres clés du 2 au 3 mm, répondent directement aux besoins des tricoteur·ses travaillant des fils à chaussettes. Chaque détail est pensé pour améliorer le confort de tricot : une glisse fluide, une jonction nette entre la pointe et le câble, et un câble souple, sans mémoire de forme.
Les aiguilles sont conçues en acier inoxydable, avec des finitions polies, pour garantir à la fois précision, durabilité et régularité dans le tricot. L'objectif n'est pas de multiplier les références, mais de proposer des outils cohérents, adaptés à une pratique exigeante.

TAILLES

(3XS, 2XS, XS) (S, M) (L, XL, 2XL) pour une circonférence de pied de (17, 18.5, 20) (21.5, 23) (24.5, 26, 27.5) cm, pour une pointure de 27 à 47. La circonférence est à mesurer au niveau le plus large du pied.

FIL

Cet ouvrage est tricoté dans la base **Moelliflex de Ars Natura** (85% mérinos, 15% nylon, superwash, 400 m pour 100 g). Il vous faudra environ (200, 240, 280) (310, 330) (360, 380, 400) m selon la pointure et la hauteur choisies. Il est conseillé de peser sa laine - particulièrement pour les tailles XL et 2XL - afin de ne pas manquer de laine pour la seconde chaussette.

Coloris des prototypes :
Modèle homme : Dotonbori
Modèle femme : Pitaya
Modèle enfant : Surpris par le gel

INSTRUCTIONS

POINTE

☐ Avec les aig en 2.25mm, monter 2 fois (8, 8, 10) (10, 12) (12, 12, 14) m en Judy's magic cast-on.
☐ Tricoter 1 tr tout à l'end en veillant à tricoter par le brin arrière les m du deuxième mi-tour, PM pour marquer le début de tr. Les m sont réparties de manière égale sur chaque aig : le premier mi-tour correspond au dessus du pied, le second au dessous.

Répéter les 2 trs suivants (8, 9, 9) (10, 10) (11, 12, 12) fois :
☐ **Tr 1 :** [Dessus] 1 m end, AIG, tricoter à l'end jusqu'à 1 m avant la fin, AID, 1 m end ; [Dessous] 1 m end, AIG, tricoter à l'end jusqu'à 1 m avant la fin, AID, 1 m end.
☐ **Tr 2 :** [Dessus] tricoter tout à l'end ; [Dessous] tricoter tout à l'end.
Au total, il y a (48, 52, 56) (60, 64) (68, 72, 76) m.
Tricoter (1, 1, 1) (2, 2) (3, 4, 5) trs à l'end.

PIED

☐ Tricoter à l'end jusqu'à obtenir la longueur en cm indiquée dans le tableau ci-dessous : les colonnes correspondent à la pointure, les lignes à la taille et leur intersection correspond à la longueur en cm à tricoter en incluant la pointe dans la mesure.

	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47
3XS	7.6	8.1	8.8	9.4																	
2XS	6.8	7.3	8.0	8.6	9.1	9.8	10.4														
XS		6.6	7.3	7.9	8.4	9.1	9.7	10.2	10.9	11.5	12.0	12.4									
S				7.2	7.7	8.4	9.0	9.5	10.2	10.8	11.3	11.7	12.6								
M					7.0	7.7	8.3	8.8	9.5	10.1	10.6	11.0	11.9	12.4	13.1						
L						7.0	7.6	8.1	8.8	9.4	9.9	10.3	11.2	11.7	12.4	13.0	13.5	14.2			
XL									8.1	8.7	9.2	9.6	10.5	11.0	11.7	12.3	12.8	13.5	14.1	14.7	15.4
2XL											8.5	8.9	9.8	10.3	11.0	11.6	12.1	12.8	13.4	14.0	14.7

GOUSSET

Répéter les 2 trs suivants (12, 13, 14) (15, 16) (17, 18, 19) fois :
☐ **Tr 1 :** [Dessus] tricoter tout à l'end ; [Dessous] tricoter à l'end.
☐ **Tr 2 :** [Dessus] tricoter tout à l'end ; [Dessous] 1 m end, AID, tout à l'end jusqu'à 1 m avant la fin, AIG, 1 m end.
Il y a (24, 26, 28) (30, 32) (34, 36, 38) m pour le [Dessus] et (48, 52, 56) (60, 64) (68, 72, 76) m pour le [Dessous].

TALONNET

☐ [Dessus] tricoter tout à l'end ; [Dessous] tricoter (36, 39, 42) (45, 48) (51, 54, 57) m end, TO. Désormais, tricoter uniquement sur la partie [Dessous].
☐ GSR sur rg env, tricoter (23, 25, 27) (29, 31) (33, 35, 37) m env, TO.

Répéter les 2 rgs suivants 4 fois :
☐☐☐☐ **Rg 1 :** GSR sur rg end, tricoter à l'end jusqu'à (1, 1, 1) (2, 2) (2, 2, 2) m avant la DM, TO.
☐☐☐☐ **Rg 2 :** GSR sur rg env, tricoter à l'env jusqu'à (1, 1, 1) (2, 2) (2, 2, 2) m avant la DM, TO.

Vous obtenez 5 DM d'un côté et 4 de l'autre.

☐ GSR sur rg end, tricoter à l'end jusqu'à la dernière DM, c'est-à-dire tricoter les 4 DM avant la 5e DM, GGT (5e DM et m suivante), TO.
☐ g1mf.av, tricoter à l'env jusqu'à la dernière DM, c'est-à-dire tricoter les 4 DM avant la 5e DM, 2 m ens env (5e DM et m suivante), TO.

TALON

Répéter les 2 trs suivants (11, 12, 13) (14, 15) (16, 17, 18) fois :
☐ **Tr 1 :** g1mf.ar, répéter [1 m end, g1mf.ar] (11, 12, 13) (14, 15) (16, 17, 18) fois, GGT, TO.
☐ **Tr 2 :** g1mf.av, (22, 24, 26) (28, 30) (32, 34, 36) m env, 2 m ens env, TO.
☐ Tricoter un demi tr tout à l'end jusqu'au M de début de rg. Vous avez désormais [48, 52, 56] 60, 64 [68, 72, 76] m.

TIGE

Avec les aig en 2.5mm, tricoter 1 tr à l'end.

Tricoter un tr d'augmentations pour une meilleure aisance au niveau de la jambe :
[Derrière] 1 m end, AIG, m end jusqu'à 1 m avant la fin, AID, 1 m end ; [Devant] 1 m end, AIG, end jusqu'à 1 m avant la fin, AID, 1 m end.

Vous obtenez un total de (52, 56, 60) (64, 68) (72, 76, 82) m.

Répéter les 4 trs suivants jusqu'à obtenir la hauteur désirée :
☐ **Tr 1 :** répéter [DDC, DAL] jusqu'à la fin du tr.
☐ **Tr 2 :** tricoter tout à l'end.
☐ **Tr 3 :** répéter [DAL, DDC] jusqu'à la fin du tr.
☐ **Tr 4 :** tricoter tout à l'end.
Terminer sur un tr 1.

Tricoter 1 tr de diminutions pour retrouver le nombre de m initial : [Derrière] 1 m end, GGT, end jusqu'à 3 m avant la fin, 2 m ens end, 1 m end ; [Devant] 1 m end, GGT, end jusqu'à 3 m avant la fin, 2 m ens end, 1 m end.

BORDURE ET FINITIONS

Avec les aig en 2.25mm, tricoter 1.5 cm de côtes torses de la manière suivante : répéter [1 m end t, 1 m env] sur tout le tr.

Rabattre les m avec la technique du rabattage à l'italienne, ou une autre méthode de votre choix, puis rentrer les fils à l'aig à laine.

Facultatif : pour donner toute sa splendeur au motif texturé, vous pouvez bloquer vos chaussettes.

